

ADIOS, QUE SE VA SEGUNDO

Violeta Parra

D A7 D

5 A7 D

Ay, ay, ay, a - diós que, a - diós,

9 A7 D

que se va Se - gun - do, Ay, ay, ay, en un bu, en un

13 G A7 D

bu - que na - ve - gan - do, Ay, ay, ay, en un bu, en un

17 G A7 D

bu - que na - ve - gan - do. Ay, ay, ay, la ni - ña la ni -

21 A7 D

ña que lo que - rí - a, Ay, ay, ay, ca - si se, ca - si

25 G A7 D

se ha - muer - to llo - ran - do; Ay, ay, ay, a - diós, que, a - diós,

29 G A7 D

que se va Se - gun - do. Dé - jen - lo que se va - ya, Ay, ay,

ADIOS, QUE SE VA SEGUNDO

33 A7 D

ay, no lo su - je - te, _____ Dé - je - lo que na - ve - gue, Ay, ay,

37 G A7 D

ay, cin - co, seis me - ses, _____ Dé - jen - lo que se va - ya, Ay, ay,

41 G A7 D

ay, no lo su - je - te. _____ Cin - co, seis me - ses, sí, Ay, ay,

45 A7 D

ay, yo le es - cri - bie - ra, _____ Pa' de - cir - le a Se - gun - do, Ay, ay,

49 G A7 D

ay, que se vol - vie - ra. _____ Cier - to, yo le es - cri - bie - ra, Ay, ay,

53 A7 D

ay, que se vol - vie - ra. _____